

Seznam titulů k maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury

2024/2025

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Boccaccio, Giovanni: DEKAMERON (próza, 14. století, překlad Radovan Krátký)
2. Goethe, Johann Wolfgang: UTRPENÍ MLADÉHO WERTHERA (próza, 18. stol., překlad E. A. Saudek)
3. Goldoni, Carlo: SLUHA DVOU PÁNŮ (drama)
4. Homér: ODYSSEIA (poezie, literatura starověku, překlad Otmar Vaňorný)
5. Komenský, Jan Amos: LABYRINT SVĚTA A RÁJ SRDCE (próza, 17. století)
6. Molière: LAKOMEC (drama, 17. století, překlad Vladimír Mikeš)
7. Ovidius: PROMĚNY (poezie, literatura starověku, překlad Ivan Bureš)
8. Shakespeare, William: ROMEO A JULIE (drama, 16. století, překlad Josef Václav Sládek)
9. Shakespeare, William: KUPEC BENÁTSKÝ (drama, 16. století, překlad M. Hilský)
10. Shakespeare, William: HAMLET (drama, 17. století, překlad Jiří Josek)
11. Sofokles: ANTIGONA (drama, literatura starověku, překlad Ferdinand Stiebitz)
12. Swift, Jonathan: GULLIVEROVY CESTY (próza)
13. Villon, Francois: ZÁVĚŤ (poezie, 15. století, překlad Otokar Fischer)

Světová a česká literatura 19. století

14. Arbes, Jakub: SVATÝ XAVERIUS (próza)
15. Baudelaire, Charles: KVĚTY ZLA (poezie, překlad Svatopluk Kadlec)
16. Borovský, Karel Havlíček: KRÁL LÁVRA (poezie)
17. Carroll, Lewis: ALENKA V KRAJI DIVŮ (próza)
18. Erben, Karel Jaromír: KYTICE (poezie)
19. Flaubert, Gustave: PANÍ BOVARYOVÁ (próza, překlad Miroslav Jirda)
20. Gogol, Nikolaj Vasiljevič: REVIZOR (drama, překlad Zdeněk Mahler)
21. Hugo, Victor: CHRÁM MATKY BOŽÍ V PAŘÍŽI (próza, překlad Milena Tomášková)
22. London, Jack: BÍLÝ TESÁK (próza)
23. Mácha, Karel Hynek: MÁJ (poezie)
24. Maupassant, Guy de: KULIČKA (próza)
25. Mrštík, Alois; Mrštík, Vilém: MARYŠA (drama)
26. Němcová, Božena: BABIČKA (próza)
27. Němcová, Božena: DIVÁ BÁRA (próza)
28. Neruda, Jan: PÍSNĚ KOSMICKÉ (poezie)
29. Neruda, Jan: POVÍDKY MALOSTRANSKÉ (próza)
30. Poe, Edgar Allan: HAVRAN (poezie, překlad Vítězslav Nezval)
31. Poe, Edgar Allan: JÁMA A KYVADLO a jiné povídky (próza, překlad Olga Mašková)
32. Puškin Alexander Sergejevič: EVŽEN ONĚGIN (poezie, překlad Olga Mašková)
33. Stevenson, Robert Louis: PODIVNÝ PŘÍPAD DR. JEKYLLA A PANA HYDA (próza)
34. Světlá, Karolina: KŘÍŽ U POTOKA (próza)
35. Tolstoj, Lev Nikolajevič: ANNA KARENINOVÁ (próza, překlad Tat'jana Hašková)

36. Tyl, Josef Kajetán: STRAKONICKÝ DUDÁK (drama)
37. Vrchlický, Jaroslav: NOC NA KARLŠTEJNĚ (drama)
38. Wilde, Oscar: OBRAZ DORIANA GRAYE (próza, překlad J. Z. Novák)

Světová literatura 20. a 21. století

39. Bardugo, Leigh: ŠEST VRAN (próza)
40. Bradbury, Ray: 451 STUPŇŮ FAHRENHEITA (próza)
41. Brown, Dan: ANDĚLÉ A DÉMONI (próza)
42. Brown, Dan: ŠIFRA MISTRA LEONARDA (próza)
43. Bulgakov, Michail: MISTR A MARKÉTKA (próza)
44. Bukowski, Charles: VŠECHNY ŘITĚ SVĚTA I TA MÁ (próza)
45. Burgess, Anthony: MECHANICKÝ POMERANČ (próza)
46. Camus, Albert: CIZINEC (próza)
47. Coelho, Paulo: ALCHYMISTA (próza)
48. Collins, Suzanne: HUNGER GAMES: ARÉNA SMRTI (próza)
49. Exupéry, Antoine de Saint: MALÝ PRINC (próza)
50. Fitzgerald, Francis Scott: VELKÝ GATSBY (próza, překlad Lubomír Dorůžka)
51. Franková, Anne: DENÍK ANNY FRANKOVÉ (próza, překlad Gustav Janouch)
52. Glukhovskij, Dmitry: METRO 2033 (próza)
53. Green, John: HVĚZDY NÁM NEPŘÁLY (próza)
54. Haig, Matt: PŮLNOČNÍ KNIHOVNA (próza)
55. Hemingway, Ernest: STAŘEC A MOŘE (próza, překlad František Vrba)
56. Chbosky, Stephen: TEN, KDO STOJÍ V KOUTĚ (próza)
57. Christiane F.: MY DĚTI ZE STANICE ZOO (próza)
58. Ionesco, Eugène: PLEŠATÁ ZPĚVAČKA (drama)
59. Kafka, Franz: PROCES (próza, překlad Josef Čermák)
60. Kafka, Franz: PROMĚNA (próza, překlad Vladimír Kafka)
61. Kesey, Ken: VYHOĎME HO Z KOLA VEN (próza, překlad Jaroslav Kořán)
62. King, Stephen: ŘBITOV ZVÍŘÁTEK (próza)
63. Márquez, Gabriel García: STO ROKŮ SAMOTY (próza)
64. Morrisová, Heather: TATÉR Z OSVĚTIMI (próza)
65. Murakami, Haruki: NORSKÉ DŘEVO (próza)
66. Nabokov, Vladimir: LOLITA (próza, překlad Pavel Dominik)
67. Nesbø, Jo: SNĚHULÁK (próza)
68. Nesbø, Jo: NETOPÝR (próza)
69. Orwell, George: FARMA ZVÍŘAT (próza, překlad Gabriel Gossel)
70. Orwell, George: 1984 (próza)
71. Palahniuk, Chuck: KLUB RVÁČŮ (próza)

72. Puzo, Mario: KMOTR (próza)
73. Pratchett, Terry: BARVA KOUZEL (próza)
74. Remarque, Erich Maria: NA ZÁPADNÍ FRONT� KLID (próza, překlad Ivana Parkmanová)
75. Remarque, Erich Maria: TŘI KAMARÁDI (próza, překlad Karel Houba)
76. Rolland, Romain: PETR A LUCIE (próza, překlad Jaroslav Zaorálek)
77. Rowlingová, J. K.: HARRY POTTER A KÁMEN MUDRCŮ (próza, překlad Vladimír Medek)
78. Sapkowski, Andrzej: ZAKLÍNAČ I. POSLEDNÍ PŘÁNÍ (próza)
79. Selby, Henri: REKVIEM ZA SEN (próza)
80. Shaw, George Bernard: PYGMALION (drama, překlad Milan Lukeš)
81. Steinbeck, John: O MYŠÍCH A LIDECH (próza, překlad Vladimír Vondruška)
82. Styron, William: SOPHIINA VOLBA (próza, překlad Vladimír Vondruška)
83. Verne, Jules: CESTA KOLEM SVĚTA ZA 80 DNÍ (próza)
84. Weir, Andy: MARTAN (próza)

Česká literatura 20. a 21. století

85. Bezruč, Petr: SLEZSKÉ PÍSNĚ (poezie)
86. Boček, Evžen: POSLEDNÍ ARISTOKRATKA (próza)
87. Čapek Karel: BÍLÁ NEMOC (drama)
88. Čapek, Karel: R.U.R. (drama)
89. Čapek, Karel: VÁLKA S MLOKY (próza)
90. Dousková, Irena: HRDÝ BUDŽES (próza)
91. Dyk, Viktor: KRYSAŘ (próza)
92. Fuks, Ladislav: SPALOVAČ MRTVOL (próza)
93. Gellner, František: PO NÁS AŽ PŘIJDE POTOPA (poezie)
94. Hartl, Patrik: GAZELY (próza)
95. Hašek, Jaroslav: OSUDY DOBRÉHO VOJÁKA ŠVEJKA (próza)
96. Havel, Václav: ZAHRADNÍ SLAVNOST (drama)
97. Hrabal, Bohumil: OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY (próza)
98. Hrubín, František: ROMANCE PRO KŘÍDLOVKU (poezie)
99. Jirotka, Zdeněk: SATURNIN (próza)
100. John, Radek: MEMENTO (próza)
101. Kundera, Milan: ŽERT (próza)
102. Kundera, Milan: SMĚŠNÉ LÁSKY (próza)
103. Kundera, Milan: NESNESITELNÁ LEHKOST BYTÍ (próza)
104. Lustig, Arnošt: MODLITBA PRO KATEŘINU HOROVITZOVOU (próza)
105. Nezval, Vítězslav: EDISON (poezie)
106. Nezval, Vítězslav: MANON LESCAUT (drama)
107. Nezval, Vítězslav: VALÉRIE A TÝDEN DIVŮ (próza)
108. Olbracht, Ivan: NIKOLA ŠUHAJ LOUPEŽNÍK (próza)
109. Otčenášek, Jan: ROMEO, JULIE A TMA (próza)

110. Pavel, Ota: SMRT KRÁSNÝCH SRNCŮ (próza)
 111. Seifert, Jaroslav: NA VLNÁCH TSF (poezie)
 112. Smoljak, Ladislav; Svěrák, Zdeněk, ČESKÉ NEBE (drama)
 113. Smoljak, Ladislav; Svěrák, Zdeněk: DOBYTÍ SEVERNÍHO PÓLU (drama)
 114. Smoljak, Ladislav; Svěrák, Zdeněk: AKT (drama)
 115. Šabach, Petr: HOVNO HOŘÍ (próza)
 116. Šabach, Petr: OBČANSKÝ PRŮKAZ (próza)
 117. Škvorecký, Josef: ZBABĚLCI (próza)
 118. Urban, Miloš: SEDMIKOSTELÍ (próza)
 119. Vančura, Vladislav: ROZMARNÉ LÉTO (próza)
 120. Viewegh, Michal: BÁJEČNÁ LÉTA POD PSA (próza)

Žákův seznam titulů tvoří seznam jeho maturitních zadání, z něhož si žák jedno losuje. Žáci konají ústní zkoušku podle pracovního listu, který je tvořen výňatkem z daného titulu, výňatkem z neuměleckého textu a závaznou strukturou zkoušky. Po vylosování zadání má žák 15 minut na přípravu ke zkoušce, samotná zkouška před zkušební komisí trvá 15 minut.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Pro výběr seznamu titulů musí žák respektovat podmínky uvedené v následující tabulce.

	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Žák vybírá 20 literárních děl	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama . Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora .		